



Concorso letterario “Un giorno in Bicocca...” – Edizione 2019

Università degli Studi di Milano-Bicocca

La **Biblioteca di Ateneo** indice la seconda edizione del concorso letterario rivolto a tutta la comunità accademica, dal titolo:

Un giorno in Bicocca per imparare. Un giorno in Bicocca per insegnare

Due verbi per definire un'unica azione, a seconda del punto di vista di chi la compie, di qua e di là dalla cattedra. Il rapporto fra due mondi, fra due generazioni. Il passato e il futuro che si incontrano in un continuo presente.

Un giorno in Bicocca può essere quel presente, il giorno in cui si comincia a costruire conoscenza, il giorno in cui il professore trova nello studente seduto di fronte a lui le risposte alle proprie domande della vita. Il giorno in cui lo studente immagina il suo futuro guardando negli occhi chi lo ha accompagnato per mesi nelle sue ricerche di laboratorio.

All'università si viene per imparare. Ma anche per insegnare. Si viene per crescere e maturare, indipendentemente dal fatto di essere un professore, uno studente o un tecnico.

Raccontare Bicocca da due prospettive diverse significa raccontare una relazione, con tutti i suoi limiti ma anche con tutte le sue speranze per il futuro. Raccontare l'Università, i luoghi, la storia, le persone.

Regolamento del Bando

Art. 1 - Tema

Il concorso letterario dal titolo “Un giorno in Bicocca...” intende raccogliere le testimonianze, le suggestioni, le emozioni che un luogo come Bicocca può dare a chi lo vive quotidianamente, per studio o per lavoro. L'edizione 2019 si focalizza sul tema del complesso rapporto fra i diversi attori che quotidianamente vivono in Università, sul ruolo e la presenza dell'Università nella loro vita e su quanto importanti possano essere stati, o non esserlo, incontri, scambi di opinioni, lezioni impartite e insegnamenti ricevuti nella

crescita di ciascuno di essi. È possibile pensare a una situazione realistica o fantastica, scrivere un racconto di fantascienza o poliziesco, ambientato nel nostro Ateneo, da cui possa emergere tutta la complessità dei rapporti che si instaurano fra chi impara e chi insegna, indipendentemente dai ruoli rivestiti e dagli ambiti disciplinari di riferimento.

Art. 2 - Partecipanti

Il concorso è aperto a tutta la comunità universitaria Bicocca: studenti attualmente iscritti a tutti i livelli, docenti, ricercatori, assegnisti, borsisti, cultori della materia, collaboratori linguistici, personale tecnico amministrativo e alumni.

Art. 3 - Categorie

Il concorso si articola in due categorie:

- junior (under 25);
- senior (over 25).

Ogni categoria contempla la possibilità di racconti scritti da più autori, purché appartenenti tutti alla relativa categoria anagrafica.

Art. 4 - Modalità di partecipazione al concorso

La partecipazione al concorso è gratuita.

Ciascun concorrente può partecipare con un unico racconto.

Il racconto può assumere diverse forme narrative, deve essere in lingua italiana, originale e inedito e non deve essere mai stato presentato in altri concorsi.

La lunghezza massima consentita del racconto è di 8000 caratteri spazi inclusi, a pena di esclusione.

Saranno accettati soltanto i primi 300 racconti pervenuti dalle ore 00:00 del 1° luglio 2019 alle ore 24:00 del 10 settembre 2019.

Per partecipare è necessario compilare il form online, raggiungibile dalla pagina <https://www.biblio.unimib.it/it/terza-missione/concorso-letterario>, previa autenticazione con account @unimib.it o @campus.unimib.it.

Se il racconto è stato scritto da più autori, un referente compilerà il form di iscrizione e specificherà i dati anagrafici dei co-autori (nome, cognome e e-mail istituzionale), tutti appartenenti alla comunità universitaria Bicocca.

Art. 5 - Commissione valutatrice e scelta dei vincitori

La Commissione valutatrice, individuata tra le varie componenti della comunità accademica ed esperti in materia, decreterà il vincitore di ciascuna categoria, che verrà comunicato pubblicamente e premiato in occasione di Bookcity Milano 2019 (14-17 novembre) presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca.

A insindacabile giudizio della Commissione valutatrice sarà selezionato un vincitore per ogni categoria.

La Commissione valutatrice è nominata dal Rettore nel rispetto delle vigenti disposizioni in materia.

Art. 6 - Premi

Verrà assegnato un premio consistente in buoni per store online ai primi 3 classificati per ogni categoria: € 500 euro al 1° classificato, € 300 al 2° classificato, € 200 al 3° classificato.

Art. 7 – Autorizzazione e Privacy

La partecipazione al concorso implica l'accettazione delle condizioni esposte nel presente regolamento e l'autorizzazione, in caso di vittoria, alla pubblicazione del racconto. In applicazione del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679, il trattamento dei dati personali forniti è finalizzato unicamente all'espletamento del presente concorso ed avverrà da parte di personale autorizzato, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità.

Il Titolare del trattamento è l'Università degli Studi di Milano-Bicocca nella persona del Rettore, Legale Rappresentante, con sede in Piazza dell'Ateneo Nuovo 1, Milano.

Art. 8 – Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto previsto dall'art.5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento di cui al presente bando è la dott.ssa Luisanna Saccenti, Area Biblioteca di Ateneo, P.zza dell'Ateneo Nuovo 1, Milano.

Per ulteriori informazioni: concorsoletterario@unimib.it