

References sul tema del fast fashion

Il lato oscuro della moda. Viaggio negli abusi ambientali (e non solo) del fast fashion di Maxine Bédat

Nel libro l'autrice segue la vita di un paio di jeans per rivelare cosa succede davvero per darci i nostri vestiti. Non è solo la storia di un paio di pantaloni, ma anche la storia della nostra economia globale e del ruolo che noi rivestiamo in essa. Un racconto analitico e preciso che ci sfida a far leva sul nostro rapporto con ciò che indossiamo per rivendicare il nostro ruolo di cittadini e rimodellare la società e preservare il pianeta per le generazioni future.

Siete pazzi a indossarlo! Perché la moda a basso costo avvelena noi e il pianeta di Elizabeth di L. Cline

Questa inchiesta svela i costi nascosti per la salute, l'ambiente, i diritti umani e le condizioni di lavoro nell'industria della moda economica. Quando acquistiamo capi d'abbigliamento a basso costo da noti marchi, il prezzo apparente è ben al di sotto del suo valore reale. Indossiamo tessuti di bassa qualità e scarsamente naturali, prodotti in modo poco trasparente e sfruttante, e spesso destinati a un ciclo di vita breve. Questo libro esplora come il "fast fashion" abbia conseguenze devastanti su scala globale, dall'inquinamento atmosferico in Cina alla perdita di posti di lavoro in Italia. L'autrice, partendo dal suo armadio pieno di abiti poco usati o danneggiati dopo pochi indossi, analizza gli impatti sulla salute, sull'economia e sull'ambiente, oltre a evidenziare come il consumo compulsivo abbia effetti negativi sulla nostra soddisfazione personale, il nostro benessere e il nostro stile di vita.

Overdressed: the shockingly high cost of cheap fashion di Elizabeth L. Cline

"Overdressed" di Elizabeth Cline esplora come l'industria della moda economica ha cambiato il modo in cui gli americani si vestono, producendo abiti economici e usa e getta. Il libro indaga sulle conseguenze sociali, ambientali ed economiche di questa tendenza, evidenziando il declino della cucitura come mestiere e la uniformità e bassa qualità degli abiti. Cline suggerisce alternative sostenibili e invita i consumatori a fare scelte più consapevoli.

Fashionopolis: The Price of Fast Fashion and the Future of Clothes di Dana Thomas

"Fashionopolis" è una guida completa e appassionante sulle sfide e i problemi causati dalla moda veloce, insieme a una visione per un futuro più sostenibile. L'autrice, Dana Thomas, esplora l'ampio impatto negativo dell'industria della moda, evidenziando le condizioni di lavoro inique e l'inquinamento ambientale. Il libro presenta anche i sforzi degli attivisti, artigiani, designer e imprenditori per promuovere un cambiamento positivo. L'autrice sostiene che è giunto il momento di adottare un approccio più consapevole e intenzionale verso i nostri vestiti. Le recensioni lodano il libro per la sua potente denuncia dei problemi dell'industria e per l'approccio coinvolgente e informativo di Thomas.

Grazie, è vintage! Indossa il passato per dire chi sei di Serena Autorino

Il vintage piace e piacerà sempre, perché rende moderno l'antico e antico il moderno. Comprare e vestire vintage è qualcosa di più di un semplice shopping. Significa creare, reinventare, uscire dalla nostra comfort zone, esprimersi e dire chi siamo. Vuol dire individuare in un capo dei

significati passati, presenti e futuri. Oltre che diventare consumatori consapevoli riducendo l'impronta che il fast fashion lascia sul pianeta. Forte della sua esperienza come globetrotter, la lifestyle blogger Serena Autorino ha scritto questo libro per chi è incuriosito da questo mondo, tutto da esplorare; per chi già acquista vintage, ma vuole farlo nel modo giusto; e per chi, avendo capi vintage nell'armadio, non sa come valorizzarli e farli propri. Così anche tu potrai dire con orgoglio, quando riceverai i complimenti (e ne riceverai!): «Grazie, è vintage!». Con l'introduzione di Rossella Migliaccio.